Söz uçar, yazı kalır | Verba volant, scripta manent

11 Nisan 1963 tarihinde Eskişehir'de doğdu. İlk ve orta öğrenimini Bursa'da tamamladı, 1981 yılında Bursa Anadolu Lisesi'ni bitirdi. Aynı yıl kazandığı İstanbul Üniversitesi İktisat Fakültesi Uluslararası İlişkiler Bölümü'nden 1985 yılında mezun oldu.

hakan@turkkusu.com +905322154437 https://turkkusu.com
/ turkkusu

Çalışma yaşamına erken yaşta başladı, 1975 yılında Çelik Palas Oteli antik eşya reyonu ilk işyeri oldu. Sabah gün doğmadan dükkanı açmak, gece yarısına doğru kapatmak gibi profesyonel yaşamına yön veren ilk alışkanlıkları burada edindi.

GAZETECİ ve ÇEVİRMEN

Eğitimi sırasında ilgi duyduğu gazetecilik mesleğine odaklandı, öğrencilik yıllarında sırasıyla THA – Türk Haberler Ajansı, Nokta dergisi, Milliyet gazetesinde tam zamanlı çalıştı. Muhabir ve editör olarak Milliyet Kardeş, Milliyet Çocuk, Günümüzde Kitaplar, İktisat Dergisi, Kapital (Karacan), Capital (Hürriyet), Otomotiv, Macro, Playboy, Image of Turkey, Deniz Magazin, Ekonomist, Flash TV, Kanal E ve Müzik Dergi'si için yazdı. Alfa Yayınları için IT konularında kitap çevirileri ve editörlük yaptı.

İlk radyoculuk deneyimini kısa adı NOS (Nederlandse Omroep Stichting) olan Hollanda Yayın Vakfı'nın Türkçe yayınlar servisinde yaşadı, Türkiye'den verdiği haberler ile Avrupa'daki Türkçe konuşan topluma seslendi.

MICE Dergi, Pietra Magazine, STH Bülten, İŞ Kariyer gibi pek çok kurumsal yayına yazı, araştırma ve makaleleri ile katkıda bulundu, yayın kurullarında görev aldı. Kurucusu olduğu www.sanalhabermerkezi.com ile Türkiye'nin ilk ve tek "markaya özel haber ajansı" konseptini geliştirdi. Bu yapının içerik sağlayıcısı konumundaki Associated Editors International ile Aktivido, Outdoor Türkiye, EventNews.com.tr, TiklaDers.com ve Gelecek Yönetim gibi çeşitli mecralar için yazdı, yazmaya da devam ediyor.

Haber bülteni yazımı konusunda atölye çalışmaları düzenledi. MultiMedia Release (MMR) ve Video News Release (VNR) gibi inovatif iletişim ürünleri geliştirdi. Bunları aktif olarak kullanarak dijital habercilik anlayışına katkıda bulundu.

Anna Pasternak'ın Lady Di'nin hüzünlü öyküsünü anlattığı Prensesin Aşkı: Bir Tahtı Sarsan Skandal, Roderick Conway Morris'in kaleme aldığı Osmanlı Gizli Servisi belgelerinde Cem Sultan Olayı (Milliyet) – Cem

Sultan Sürgündeki Veliaht (Epsilon), Dankwart A. Rustov'un Unutulan Müttefik Türkiye başlıklı siyasi tarih incelemesi başta olmak üzere aralarında ansiklopedilerin, çocuk kitaplarının, biyografilerin bulunduğu 200 kadar yayını Türkçe'ye çevirdi. Araştırmacı Ergun Hiçyılmaz ile Türkiye Spor Ünlüleri Ansiklopedisi'ni yazdı.

"2000'lere Doğru Türkiye" başlıklı araştırması ile kısa adı TÇSV olan Türkiye Çevre Sorunları Vakfı yarışmasında üçüncülük ödülü kazandı.

ETKİNLİK YÖNETİCİSİ | İLK'LERİN ADAMI

Profesyonel yaşamında farklı sektörlerden sayısı bini aşan marka adına etkinlik yönetiminden medya ilişkilerine uzanan geniş bir yelpazede, toplam 13 binden fazla çalışmada görev aldı.

Türkiye'deki ilk stadyum konseri (Byran Adams, 1992), Türkiye'de A'dan Z'ye tasarlanan ilk road-show (Jean Karavan), 10 yıl emek verdiği "en büyük serüven" Camel Trophy elemelerine Türkiye'nin 2 kez ev sahipliği yapan tek ülke olması, Kazakistan'ın ilk raft milli takımı (Camel White Water Challenge, 1996) seçmeleri, Türkiye'de ilk kez düzenlenen açık deniz sürat teknesi yarışı Class 1, NYSE – New York Borsası'nda işlem gören ilk Türk şirketi olan Turkcell adına Wall Street sokak etkinlikleri, Türkiye'de ilk Formula 1 naklen yayınları (Cine5 ancorman, 1996) ile ilk ev sahipliği (İstanbul Park, 2005), Türkiye ile Yunanistan arasında ilk Uluslararası Deniz Maratonu (2005), Türkiye'nin 2004 yılında ev sahipliği yaptığı ilk ve tek Eurovision Şarkı Yarışması, GP2'de yarışan ilk Türk pilotu (Jason Tahincioğlu) için e-PR, dünyanın en önemli müzik festivali olan Woodstock (New York, 1999) ve Türkiye'nin en büyük müzik festivali ve gençlik etkinliği kabul edilen Rock'n Coke (Hezarfen, 2003) gibi sayısız ilk'e imza attı. İstanbul Festival Vadisi projesi ile Türkiye'nin en büyük (240 dönüm) açık hava etkinlik alanını kurdu, 70-75 bin kişinin katıldığı Barışa Rock festivaline ev sahipliği yaptı. Boston'da (2013) Ted Cutlar ile 30 gün süren ve 200+ performansa ev sahipliği yapan ve 800

bin üzeri müzik ve sanat severin izlediği Outside the Box kent festivali ve açılış gösterisi Welcome to Earth için çalıştı.

2022'nin ikinci çeyreğinde davet edildiği İstanbul Festivali için çalışıyor. İF22 için yaptıklarını ve yapacaklarını anlattığı sektörün öncü yayını EventNews.com.tr röportajı ile bu alanda çalışanlar-çalışacaklar için yol haritası oluşturdu. Türkiye'de festival denildiğinde; zaman (23 gün 23 gece) konusunda "en uzun soluklu" festival, mekan (120 dönüm) söz konusu olduğunda "en büyük alana sahip" festival, 48 sanatçı ile "en zengin line-up", 400 m2 kapalı mekanda içinde ağaçların olduğu kulis ile "en sıra dışı backstage", uluslararası standartlardaki engelli platformu ile "engelli dostu" festival, cephesi 354 m2 led kaplı sahne ile "en büyük aktif led kullanımı" gibi pek çok ilk'e imza attı.

Etkinlik planlama ve yönetimi konulardaki çalışmalarını, 2000 yılından bu yana da kurucusu olduğu EMT – Event Management Team Inc. ile sürdürüyor, Türkiye'de ve dünyanın dört bir yanında etkinlik yöneticisi olarak çalışıyor.

OUTDOOR TUTKUNU | DOĞA ADAMI

Dünyanın en büyük ikinci yağmur ormanı Borneo'dan Afrika'nın uçsuz bucaksız düzlüğü Serengeti'ye, dünyanın en büyük çölü Sahra'dan dünyanın en yüksek 10 dağından biri olan Kinabalu'ya uzanan en çetin coğrafyalarda kamplar kuran ve etkinlikler düzenleyen, Camel Trophy ve White Water Challenge gibi en zorlu doğa koşullarında gerçekleştirilen etkinliklerde yıllarca çalışan deneyimli bir profesyonel. Akarsu krosuna tutkun bir sporcu olduğu gibi Türkiye Rafting Federasyonu'nda görev yapan bir yönetici.

Konuk konuşmacı olarak katıldığı (2019) Türkiye'nin ilk outdoor fuarı Outdoor Fest ve Nature Talks (2020) için etkinlik planlama ve yönetimi konularında çalıştı. Pandemi vakalarındaki artış sebebi ile etkinlik iptal edilene kadar projeye değer kattı.

Doğa ile çocukları kurumsal anlamda buluşturma hayalini 2018 yılında hayata geçirdiği, **Terra Nova Camp™** projesi ile gerçekleştirdi. Bu program ile okul öncesi (2-6) küçüklere, çocuklara (7-10) ve genç bireylere (11-17) eğlenirken öğrenip öğrenirken de eğlenecekleri alternatif bir eğitim programını hayata geçirdi. Ekoloji bilgileri edinmekten outdoor becerileri kazanmaya uzanan bu alanda doğayı keşfetmeye ve temel outdoor becerileri geliştirmeye yönelik günlük ve haftalık etkinlikler düzenledi, sayısız atölye çalışmaları yaptı.

Yaşamına "B Planı" olarak kattığı **APV – Agricultere | Permaculture | Vermiculture** markası ile kurduğu şirketinde kendi geliştirdiği ileri inovasyon örneği mobil solucan çiftliğinde mini baş hayvancılık yaptı, Eisenia Fetida türü kültür solucanları ile organik gübre üretti. Tarımda sürdürülebilir olma yolunda yapılması ve izlemenmesi gereken yolları anlattığı üreticiler ile buluştu, koopertif üyelerine seminerler verdi.

APV Academy™ ile yetişkinlere vermikültür girişimciliği ve yatırımcılığı eğitim programları hazırladı. **APV Kidz School™** markası ile Eken Çocukluk Dönemi için Türkiye'nin ilk vermikültür ve permakültür konularını da kapsayan doğayı tanımaya ve sevmeye yönelik eğitimler düzenledi. Sürdürülebilirlik anlayışının egemen olduğu çevre konularında okullar için dönem boyu süren çalışmalar yaptı, derslerini her zaman açık havada verdi. Okul Öncesi ya da Erken Çocukluk Dönemi eğitimciliği yolculuğunda; Yeşil Bayrak sahibi olmasına katkıda bulunduğu La Fontaine Masal Evi başta olmak üzere Merhaba Dünya, YOL - Yanımda Ol, EYE - Erken Yaşta Eğitim (Helen Doron), AKD - Amerikan Kültür Derneği, MİA (Reggio Emilia) Ataşehir & Emirgan anaokullarında kendi geliştirdiği içeriği ile zaman içinde markalaşan "1/101 Ekoloji" derslerinde öğretmen olarak görev yaptı.

EĞİTİMCİ ve GENÇLİK KOÇU

Akademi İstanbul'da 2010-2012 yılları arasında Haber ve Haber Yazım Teknikleri, Yeni Medya: Internet ve Mobil İletişim yanı sıra Halkla

İlişkilerde Etkinlik Yönetimi konularında eğitimci olarak görev yaptı. İzmir Ekonomi Üniversitesi İletişim Fakültesi'nde 2011-2014 yılları arasında başta Event Management | Etkinlik Yönetimi (PRA417) olmak üzere Media Relations | Medya İlişkileri (PRA305), PR & Copywriting Studio | Halkla İlişkiler ve Metin Yazarlığı Stüdyosu (PRA304) ve Presentation Skills in Communication | İletişimde Sunum Becerileri (PRA100) 2017-2020 yıllarında da Öğretim Görevlisi olduğu Kadir Has Üniversitesi İletişim Fakültesi'nde Event Management in Public Relations | Halkla İlişkilerde Etkinlik Yönetimi (PR220) derslerinin eğitimicisi oldu. Devamında Yeditepe Üniversitesi İletişim Fakültesi'nde Event Management | Etkinlik Yönetimi (PRP335) ve Sürdürülebilirlik | Sustainability (COMM106) dersleri verdi. Eğitimcilik yaşamını İstanbul Kültür Üniversitesi, Meslek Yüksek Okulu çatısı altında Turizm ve Otel İşletmeciliği Programı kapsamında verdiği MICE101 (IT00056) dersi ile sürdürüyor.

Halen 2022 yılında başladığı, merkezi Londra'da olan ve mesleki yeterlilik eğitimleri veren Saint Peter's College için Türkçe eğitim modülleri hazırlıyor.

Merkezi Londra'da olan Livcon Learning Academy'den aldığı koçluk formasyonu ve eğitimci kimliği ile odaklandığı gençlik sorunları ve ebeveyn ilişkileri alanlarındaki çalışmalarını bugün de sürdürüyor. Kendini Mentor Akademi'de hem eğitimci hem de öğrenci olarak yaptığı çalışmalar ile yeniliyor.

Hollanda'daki Breda Üniversitesi Applied Sciences, International Leisure and Event Management bölümü öğrencisi için Etkinlik Direktörü olduğu İstanbul Festivali üzerinden örneklemeler ile proje danışmanlığı yapıyor.

"Kurumsal Aklın Dönüşümü" mottosu ile çalışan AkademUS için kurumsal danışmanlık hizmetleri yanı sıra profesyonellere eğitim başta olmak üzere farkındalık yolu açan proje temelli çeşitli çalışmalar ve çözümler sundu.

Kurumsal eğitim ve gelişim gereksinimlerini karşılamak için kapsamlı LMS - Learning Management System | Öğrenme Yönetim Sistemi çözümleri sunan yenilikçi bir E-Öğrenme platformu olan Crowia üzerinden video-tablet eğitim çalışmalarını sürdürüyor.

YAZAR ve KONUŞMACI

Hakan Türkkuşu, "Öğrendim | Yaşadım | Anlattım" başlıklı konferans ve eğitim serisinde "Medyada genler değişiyor, Gazetecilik evrim geçiriyor" ile medya, "Etkinlikler de tıpkı insanlar gibidir: Doğar | Büyür | Biter" ile etkinlik yönetimi ve "Sosyal medyayı kavramak: Eskiden Facebook yoktu, buralar hep dutluktu" ile iletişim konularını ele aldığı 3 bölümlük profesyonel paylaşımlarını, exclusive olarak, kısa adı CSA olan Celebrity Speakers Association üzerinden yaptı.

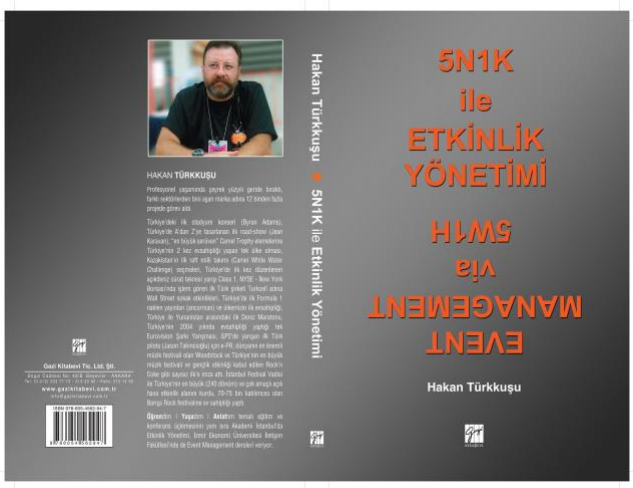
2026 yılında da ülkemizde ilk kez düzenlenen Event Summit Turkiye'de yerli-yabancı 50 konuşmacı arasına seçildi...

Medyaya olan yakınlığı kapsamında, pandeminin ilk yılında Instagram üzerinde her 14 günde bir "kendi kendine konuştuğu" Event Talks programında bir yandan ezber bozarken diğer yandan da çalışıp öğrendiklerini ve edindiği deneyimleri paylaştı.

Temel outdoor bilgilerini kısa kısa Youtube kanalı üzerinden anlatıyor. Başta #etkinlik olmak üzere #inovasyon, #girişimcilik, #doğa ve #yaşam, #keşif seyahatleri, #kariyer, #network, #medya temalı etkinlik, konferans ve toplantılara konuk konuşmacı olarak katılıyor. Günümüz iş dünyasına uygun CV yazımı ve kurumsal motivasyon odaklı eğitimler veriyor.

Toplam 200'ü aşan kitap çevirileri dışında telif eserleri de bulunuyor:

İzmir Ekonomi Ünivarsite'de ders verdiği yıllarda, havaalanlarındaki bekleme sürelerini ders notlarını gözden geçirerek değerlendirirken, **5N1K ile Etkinlik Yönetimi | Event Management via 5W1H** isimli kitabı ortaya çıktı. Özellikle marka iletişiminde ve etkinlik yönetimi konusunda işin teorisi ile yetinmeyenler için deneyime dayalı farklı bakış açıları sundu. Bu alanda uygulamaya yönelik "ilk" kitap oldu, profesyoneller için bugün bile "tek" kitap olma özelliğini koruyor...



Pek çok üniversite ve yüksek eğitim kuruluşunun yanı sıra Boğaziçi Üniversitesi & Boogy Academy ortak sertifika programında ders kitabı kabul edildi.

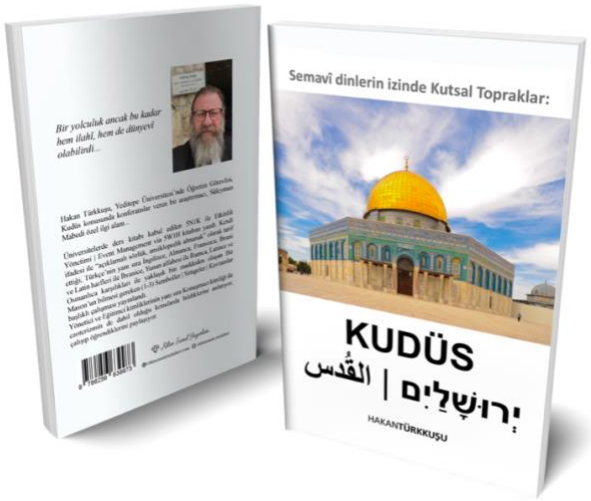
Gazi Kitabevi, Ekim 2012 **ISBN 978-605-4562-94-7**

Bir tiyatro festivalini gerçekleştirmek için yapılması gereklen hazırlıkları ve uyg ulamaya yönelik kitapçık projesinde Direklerarası Seyircileri kurucusu Ömer Şahinbaş ile birlikte çalıştı, 2018 yılında e-kitap olarak paylaşılan **Bir Tiyatro Festivali El Kitabı** ile Türk Tiyatrosu'na katkıda bulundu.

Her zaman ilgisini çeken ezoterik dünya ve özellikle masonluk konusunda "açıklamalı sözlük, ansiklopedik almanak" olarak tarif edilen ve bu alanda terminolojiyi Türkçe'ye ek olarak İngilizce, Almanca, Fransızca, Yunan alfabesi ile Yunanca (Rumca), İbrani ve Latin alfabeleri ile İbranice, Latince ve Osmanlıca karşılıkları ile açıkladığı; mevcut bin kadar maddeyi barındıran ve çok dillilik rekoru kıran **Semboller | Simgeler | Kavramlar** başlıklı kitabı yayınlandı.

Cinius Yayınları, Aralık 2017 **ISBN 978-605-296-509-2**

Geometri 10 ve Geometri 20 kitaplarında editörlük yaptı, makaleleri ile katkıda bulundu.



Ardından başta üniversiteler, sivil toplum kuruluşları olmak üzere yurt içinde ve dışında onlarca kez seslendirdiği **Semavî dinlerin izinde Kutsal Topraklar: Kudüs** başlıklı çalışmalarını kitaplaştırdı, aynı ismi taşıyan kitabı 2024 yılında yayınlandı ve büyük ilgi gördü.

Ritim Sanat Yayınları, Mayıs 2024, **ISBN** 978-625-7862-29-5

Aynı yıl; Mason olanlar için bile sıra dışı, olmayanlar için de yol haritası niteliğinde bir kitabı daha yayınlandı… "Masonluk hakkında kafanızdan geçenlerin hatta aklınıza bile gelmeyen soruların yanıtlarını barındırıyor!" mottosu ve sürdürülebilirlik anlayışı doğrultusunda E-kitap olarak tasarlanıp yayınlanan **Çok merak edilen masonluk**; Çeşitlilik, Renklilik, Farklılık, Zenginlik, Sembolik, Kitaplık, Farkındalık, Ritüelik, İnsanlık ve Karşıtlık bölümleri ile ezber bozuyor…

Hakan Türkkuşu imzası ile makaleler halinde kaleme alınan ve ilk edisyonu 10 bölüm olarak yayınlanan çalışma; **Associated Editors International** markası çatısı altında okurlar ile Shopier üzerinden buluşuyor.

Osmanlı İmparatorluğu'ndan buyana onlarca masonik yapının boy gösterdiği ülkemiz coğrafyasında hiç çalışılmayan, Kadim Mısır kökenli Mizraim Riti'nin İtalyanca aslından ilk kez Türkçe'ye çevirdi ve mesleğin terminolojisine uygun hale getirdiği Çırak-Kalfa-Üstat derecesi ritüelleri ile bir başka ilk'in öncüsü oldu…

Yıllardır süre gelen çalışmaları arasından seçtiklerini yaşamının da mottosu haline gelen "söz uçar, yazı kalır" anlayışı ile kurguladığı, yazmanın önem ve değerine yollama yaptığı **YAZDIM** serisinin ilk kitabı **HAVADAN SUDAN YAZDIM**, onu izleyen **İÇİMDEN GEÇENİ YAZDIM** ve üçüncü kitap olan **AKLIMIN ERDİĞİNİ YAZDIM**, sürdürülebilirlik anlayışı ile e-Kitap olarak tasarlandı ve 2026 yılında yayınlandı.

LIONS & LİDERLİK

Dünyanın en yaygın sivil toplum kuruluşlarından biri olan Lions Clubs International | Uluslararası Lions Kulüpleri'nin 30+ yıllık (Mart 1989) üyesi ve ülkemizde de kuruluşunun 50. Yıl'ını kutlayan Etiler Lions Kulübü'nün 2020-2021 ve 2021-2022 dönemleri başkanı.

Hizmet çalışmalarındaki başarısı sebebi ile davet edildiği Lions Academy'de "Geleceğin Lion Lideri" eğitimini tamamladı. Adayları üyeliğe hazırlamak ve genç Lion'lara yönelik eğitim programlarında 118-T Federasyonu ile MD118 Konfederasyonu eğitimcisi olarak uzun yıllar görev yaptı.

İlk kez Lions Kulübü başkanlığı yaptığı 2000-2001 Hizmet Dönemi'nde Uluslararası Lions Kulüpleri nezdinde en büyük başarı kabul edilen "Yüzde 100 Mükemmel Başkan | Hundred Percent Excellent President" ödülünü kazandı. İkinci kez başkanlık görevini üstlendiği 2019-2020 Hizmet Dönemi'nde en üst ikinci seviye takdir nişanı olan Uluslararası Başkan Ödülü | International President Award madalyası ile onurlandırıldı. 2020-2021 Hizmet Dönemi'nde Etiler Lions Kulübü "hizmet birincisi" olurken, aralarında Türk Lions'unun en büyük ödülü olan Fahrettin Kerim Gökay Hizmet Gönüllüsü plaketinin de olduğu 14 ayrı ödüle layık bulundu.

Etiler Lions Kulübü'nün ve Türk Lions'unun değerli üyesi, 1988-1989 Hizmet Dönemi Konsey Başkanı Samim As'ın mükemmellik anlayışını anlatmak ve adını yaşatmak için Lion Samim As Mükemmellik Ödülü projesini hayata geçirdi. Kısaca #LSAMÖ olarak anılan program 2020

yılından buyana yaşadığı topluma karşılık beklemeden hizmet eden bireylere veriliyor.

Lions New Voices programında Liderlik | Leadership alanında Türkiye'nin en iyi 6 Lion'undan biri seçildi, Uluslararası Lions nezdinde "New Voice" unvanına sahip oldu. Lions Quest, Lions Forward, GAT – GMT | Global Membership Team çalışmaları yanı sıra TLV – Türk Lions Vakfı ve LCIF – Lions Clubs International Foundation için yaptığı katkılar sebebi ile takdir belgeleri aldı. Etiler Lions Kulübü'ne de 50. Yıl kapsamında ilk kez Club Excellence ödülü kazandırdı. **>>>** *Lions yaşamım hakkında daha fazlası için:* https://turkkusu.com/lions

HOBİLER | İLGİ ALANLARI *(alfabetik sırada)*

Bisiklet > RDB ve MTB (Trek)

DataBase > İlişkisel veri tabanları tasarımı (i-Desk)

Kayak > yurtiçi ve yurtdışı ekspedisyonlar

Lions > LCI, MD118, 118-T, Lions Akademi ve Etiler LC

Mobil > Road-show TIR'ları ve özel amaçlı araç (wc vb) tasarımları

Mutfak > BBQ, fırın, tencere yemekleri ve hamur işleri, kamp mutfağı

Offroad > 4x4 ve 6x6 sürüş, vinç teknikleri

Outdoor > kampçılık, hiking ve trekking

Rafting > yurtiçi ve yurtdışı projeler – TÜRKAF

SCUBA > PADI AOW + PADI Rescue

Telsiz > HAM – TRAC

Tırmanış > çıplak el kaya tırmanışı, bouldering

Yelken > tall ship (en az 3 direkli dev yelkenliler)

HAKKIMDA DAHA FAZLASI...

Hakkımda daha fazla bilgi edinebileceğiniz web sitem, blog ve sosyal medya hesapları:

https://turkkusu.com

https://linktr.ee/turkkusu

https://x.com/turkkusu (Twitter)

https://turkkusu.wordpress.com

https://soundcloud.com/turkkusu

https://www.youtube.com/turkkusu

https://www.slideshare.net/turkkusu

https://www.threads.net/@turkkusu

https://www.instagram.com/turkkusu

https://substack.com/@HakanTurkkusu

https://medium.com/@HakanTurkkusu

https://www.linkedin.com/in/turkkusu

https://www.facebook.com/Hakan.Turkkusu

https://www.Shopier.com/AssociatedEditors

https://istanbul.academia.edu/HakanTurkkusu

https://open.spotify.com/user/11126753163

https://www.tikladers.com/profile/hakan/profile

http://blog.Aktivido.com/yazarlar/Hakan-Turkkusu

https://www.ResearchGate.net/profile/Hakan_Turkkusu

https://www.EventNews.com.tr/yazar/Hakan-Turkkusu/

https://orcid.org/my-orcid?orcid=0000-0002-0817-4027

https://www.OutdoorTurkiye.com.tr/uye/172-Hakan-Turkkusu

https://scholar.google.com/citations?user=2tCm4NIAAAAJ&hl=en&authuser=1